

CV

MMag.art. Daniela Zeilinger
*Linz, Österreich

Studio: Schützengasse 25, 1030 Wien
www.danielazeilinger.com
mail@danielazeilinger.com

Ausbildung

2016 Diplom Bildende Kunst, Kunst und Fotografie, Akademie der bildenden Künste Wien
2009/10 Tanz, Kontext, Choreografie, HZT / UDK Berlin
2007/08 Freie Kunst, Kunsthochschule Berlin Weißensee
2005/06 Bildende Kunst, Kunst und Fotografie, Akademie der bildenden Künste Wien
bis 2006 Philosophie, Germanistik, Theaterwissenschaften, Psychologie, Universität Wien

Preise / Stipendien

2020 Staatsstipendium für Künstlerische Fotografie
2018 Stipendium der Emanuel und Sofie Fohn-Stiftung
ArtStart_Studio, Atelierstipendium Akademie der bildenden Künste Wien
2017/18 ArtStart, Arbeitsstipendium Akademie der bildenden Künste Wien
2015/16 Wohn- und Atelierstipendium, Irmgard Lettner und Ernst Lemberger –
Trans-Leithanien Stiftung Fürstentum Liechtenstein
2014 Förderpreis der Karl Anton Wolf-Stiftung

Förderungen

2022 *Blend together*, Bildrecht
2021 *Passepartout*, Bildrecht
2020 *Delta*, BKA
2019 *real but not actual, ideal but not abstract*, BKA
real but not actual, ideal but not abstract, Bezirk Brigittenau / Stadt Wien
2016 *Screenshot*, BKA

Residencies

_2024 Cité internationale des arts Paris, BMKÖS
2019 Villa Stonborough-Wittgenstein in Gmunden, Land Oberösterreich
2018 Visiting Artist bei CAVE, Russell Industrial Center, Detroit MI (USA), BKA
2017 Salzamt in Linz, Land Oberösterreich
2015 Paliano/Italien, Land Oberösterreich

Sammlungen

Fotosammlung des Bundeskanzleramtes
Kunstsammlung der Stadt Wien
Grafische Sammlung Kupferstichkabinett, Akademie der bildenden Künste Wien
Trans-Leithanien Stiftung, Schaan, Fürstentum Liechtenstein
Kunstsammlung der Wiener Städtischen Versicherung

Artist Talks

2022 *Why analogue photography, why now?*, Universität für angewandte Kunst Wien
Blend together, mit Michael Wonnerth-Magnusson, Mz* Baltazar's Lab, Wien
FOTO WIEN Online Marathon mit Lorenz Seidler
2022 Parnass Studio Visit, Wien
2018 mit Eli K. Gold, CAVE, Russell Industrial Center, Detroit, MI, USA
2017 *top:ograph:ical*, mit Susanne Holschbach, coGalleries, Berlin
2016 *Screenshots*, mit Laura Windhager, LLLLLL, Wien

Upcoming

_2023 *Uncertainty*, Size Matters, Foto Wien
_2024 *FOTOGRAFIE ZERSTÖREN*, FRISE Künstlerhaus Hamburg

Einzel & Duo Ausstellungen

2022 *Wo ist die Realität? Wo haben Sie die?*, Elektrohalle Rhomberg, Salzburg (Solo)
Blend together, mit Janine Schranz, Mz* Baltazar's Lab, Wien
2021 *Yonder*, Künstlerhaus Salzburg (Solo)
Passepartout, mit Janine Schranz, hoast, Wien
2020 *Delta*, mit Volker Atrops, Kunstraum Milchstraße, München
2019 *Mirage, mirage*, FOX, Wien (Solo)
real but not actual, ideal but not abstract, New Jörg, Wien (Solo)
2017 *Ongoing Indexical Transformations*, mit Darina Kmetova, Bibliothek der Akademie der bildenden Künste, Wien
2016 *Screenshots*, LLLLLL, Wien (Solo)
2015 *The Funny Game*, mit Arthur Summereder, Kulturdrogerie, Wien

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2022 *Tombola V*, school, Wien
2021 *Open Studio Days*, Vienna Art Week, Schützengasse 25, Wien
Drame surréaliste, Elektrohalle Rhomberg, Salzburg
2020 *You Can Do Better – Bad Painting*, Elektrohalle Rhomberg, Salzburg
Common Ground, Salzburger Kunstverein, Künstlerhaus Salzburg
2019 *Petition*, Künstlerhaus Salzburg
Open Studio Days, Vienna Art Week, Boschstraße 54, Wien
Female – lebt und arbeitet in Wien, Galerie Rudolf Leeb, Wien
2018 *Open Studio*, CAVE, Russell Industrial Center, Detroit, MI, USA
Open Studio Days, Vienna Art Week, Alte Traktorfabrik, Wien
2017 *Ongoing Indexical Transformations*, Bibliothek Akademie der bildenden Künste, Wien
Bilgeri-Scheutz Estate, Kenyongasse, Wien
top:ograph:ical, coGalleries, Berlin
2016 *vermessen / verhandeln / vermitteln*, fwp kunstakt, Wien
pilote:pilote, SEZ, Berlin
Screenshot, xhibit, Wien
going south, Galerie Marenzi, Leibnitz

Presse (Auswahl)

Parnass: *Highlights der Foto Wien*, 2022
Parnass Special: *Up & Coming*, 2021
Les Nouveaux Riches, Daniel Lichterwaldt: *Interview mit Daniela Zeilinger*, 2021